

# 中国电影报

主管：国家电影局 主办：中国电影艺术研究中心 出版：中国电影报社 网址：www.chinafilmnews.cn 2025年4月2日 第13期 总第1895期 本期16版 定价：3元

## 慎海雄与俄罗斯文化部长柳比莫娃举行会谈

本报讯 3月28日，中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄在京与来华访问的俄罗斯文化部长柳比莫娃举行会谈。

慎海雄表示，在习近平主席和普

京总统的战略引领下，中俄新时代全面战略协作伙伴关系保持高水平运行，两国电影交流与合作迈向深入。欢迎俄方积极参加今年在中国举办的国际电影节。

柳比莫娃表示，近年来俄中在包括电影在内的人文各领域交流密切，成果丰硕。希望进一步深化合作，推出更多高质量的合拍电影佳作。欢迎中方积极参加今年将在莫斯科举办的欧亚电

影学院与欧亚电影节相关活动。

国家电影局常务副局长毛羽，中央广播电视总台编务会议成员齐竹泉，俄文化部、俄驻华使馆相关负责人参加会谈。

## 玻利维亚“中国电影周”举办



本报讯 当地时间3月23日晚，玻利维亚“中国电影周”在首都拉巴斯开幕，本活动由中国国家电影局、中国驻玻利维亚使馆主办，中国电影资料馆、玻利维亚电影资料馆承办。本次活动是中玻建交40周年和玻利维亚独立200周年的系列活动之一。

中国驻玻利维亚大使王亮、玻利维亚文化部副部长科尔德罗、玻利维亚电影资料馆馆长马尔克斯等200余位嘉宾出席了开幕式，并共同观看了开幕电影《流浪地球2》，现场气氛热烈，当地观众纷纷表示，《流浪地球2》高水平的特效制作令人惊叹。

王亮在开幕式致辞中表示，电影艺术是增进两国人文交流和民心相通的重要载体，中方愿以建交40周年为契机同玻方深化文化交流，并共同推动不同文明之间平等对话、和谐相处。他还介绍了本次展映的七部影片，“题材包括中国千年神话故事、中国女性力量、中国青年的活

力、中国家庭的教育观，而在开幕式放映的《流浪地球2》，则讲述了在人类面临存亡危机的紧要关头，世界各国团结一致推动地球迈向新的共同未来的故事。”

科尔德罗在致辞中表示，随着“中国文化热”在玻利维亚兴起，越来越多的玻民众开始通过各种渠道了解和学习中国文化，期待玻民众通过中国电影周进一步感知中国、了解中国。也希望通过本次中国电影周，玻利维亚能向中方学习电影的拍摄和制作经验。

本次“中国电影周”从3月23日持续至3月29日，期间展映了《流浪地球2》《抓娃娃》《热辣滚烫》《封神第一部：朝歌风云》《飞驰人生2》《热烈》《紧急救援》等七部优秀中国影片。这些优秀中国电影作品迈向国际舞台，积极推动中国文化的对外传播。

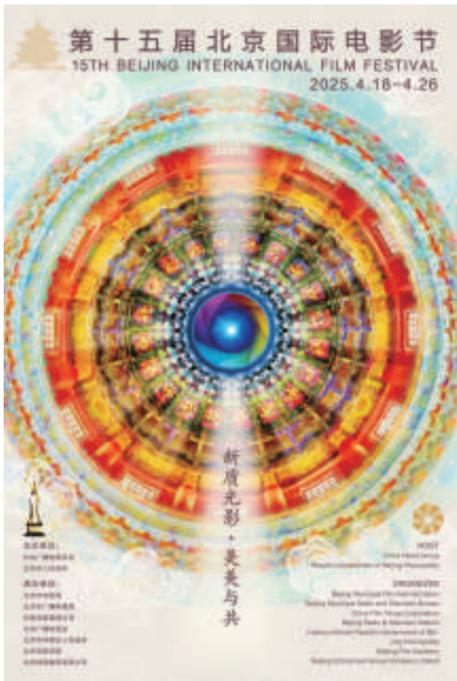
(彭康婧)

## 《好好的》《如意饭店》《大风杀》等三部中国影片入围“天坛奖”第十五届北京国际电影节新闻发布会举行 “北京展映”共策划18个展映单元放映近300部影片

本报讯 (记者 姬政鹏) 3月27日，第十五届北京国际电影节新闻发布会在京举行。北京市委宣传部副部长、北京广播电视台台长，北京国际电影节组委会副主席、秘书长余俊生主持发布会。中央广播电视总台影视翻译制作中心主任王璐，北京市商务局党组成员、副局长、新闻发言人卢慧玲，北京市文化和旅游局党组成员、副局长徐振涛，北京广播电视台党组书记、总编辑徐滔，中国电影资料馆副馆长、中国电影艺术研究中心副主任林思玮，怀柔区委常委、宣传部部长官吉成等参加发布会。

本届北影节由国家电影局指导，中央广播电视总台、北京市人民政府主办，北京市电影局、北京市广播电视台、中国电影集团公司、北京广播电视台、北京市怀柔区人民政府、北京电影学院、北京控股集团有限公司承办。在4月18日至26日的9天时间里，电影节将举办“天坛奖”评奖、开幕式、北京展映、BJIFF核心论坛系列活动、北京市场、第32届大学生电影节、闭幕式暨颁奖典礼、电影嘉年华、“电影+”等活动。

发布会上，第十五届北影节“天坛奖”国际评奖委员会阵容揭晓。评委会主席由中国导演、演员姜文担任，评委分别为华人导演、



演员陈冲，英国导演大卫·叶茨，中国演员倪妮，芬兰导演泰穆·尼基，主宾国瑞士导演、演员文森特·佩雷斯，中国香港艺术指导叶锦添。本届北影节“天坛奖”共收

到来自103个国家和地区的1794部影片报名，较去年的1509部增长18.9%。

经过组委会的专业评选，本届北影节“天坛奖”共有15部影片入

围。《好好的》《如意饭店》《大风杀》等三部中国影片将和《白天是阿波罗，晚上是雅典娜》《从电影起航的BAUS剧场》《弗里达的审判》《在我父母家》《爱的暂停键》《纳维》《牧羊人》《贝林格：宏图大志》《音讯》《夏日之书》《最美小镇》《涡流》等12部外国影片一起，角逐最佳影片、最佳导演、最佳艺术贡献、最佳编剧、最佳摄影、最佳男主角、最佳女主角、最佳男配角、最佳女主角、最佳音乐等十个奖项。

本届北京国际电影节“北京展映”共策划18个展映单元，遴选近300部来自世界各地的优秀影片，于4月18日至27日，在京津冀地区的33家核心商业影院、艺术影院及剧院放映约900场次。

据介绍，今年的展映单元相较于去年实现了全面升级。不仅会推出“两甲子的喝彩：中国电影特展”“130年的自画像”“电影与和平”“北影节15周年·天坛映像”等主题策划，“绿洲”“镜界”“女性之声”“真实至上”“缤纷动画”“幕力所集”等单元，也将从不同角度呈现全球最新热门影片，影迷还可以在“大师回顾”“致敬·修复”“致敬·纪念”等单元看到经典影片和大师之作。

(详见第2-3版)

## 江西大力扶持电影创作生产 对电影活动最高资助300万元

本报讯 江西省委宣传部、省财政厅、省电影局日前联合印发施行新修订的《江西省省级国家电影事业发展专项资金扶持电影创作生产实施细则》。

针对创作阶段的剧本备案资助，《细则》分为重点项目和一般项目。其中，重点项目一般指列入中宣部(国家电影局)、中国文联等中央和国家规划重大工程的项目；围绕江西省委、省政府中心工作和重大主题、重要时间节点创作生产的项目；江西省电影局确定的其他重点电影项目。在电影活动和人才培养方面，针对积极推动江西电影业的公益类电影活动，给予适当资

助，每个活动资助不高于300万元。

票房佳作奖励方面，江西影视单位作为第一出品方，影片进入全国城市电影院线放映，票房达1000万元以上的，按国内票房的5%给予一次性奖励，最高不超过200万元。

精品作品奖励方面，江西影视单位作为出品方之一，影片取得公映许可证，被江西推荐参评并获“五个一工程”奖，给予500万元奖励；获得华表奖、金鸡奖、百花奖，原则上按国家奖金1:1的比例给予配套奖励，最低不少于50万元，最高不超过300万元。(详见第4版)

## 以“看电影、爱生活”为主题的北京电影生活节4月举办 “中国电影消费年”活动即将开启

本报讯 (记者 姬政鹏) 第十五届北京国际电影节开幕式上，国家电影局、中央广播电视总台等单位将共同开启“中国电影消费年”活动，北京市也将以北京国际电影节为契，举办北京电影生活节，以“看电影、爱生活”为主题，策划推出“跟着电影品美食”“跟着电影去旅游”“春季惠民观影”“电影文创嘉年华”四大板块活动，将北影节活动向全城扩展延伸，打造电影节活动“第二现场”，推动电影“票

根经济”发展。

在“跟着电影品美食”方面，北京市商务局将组织相关活动，围绕全市31个展映影院，每个影院遴选10家周边特色餐厅，把代表菜品、观影折扣等信息一揽子纳入中英文美食地图。美团将投入1000万元“助力金”，消费者届时搜索“北京国际电影节”“2025北影节”进入活动页面即可领取66元券包，用于美食团购、外卖服务等多个品类；在猫眼购买电影节影

票的用户，也将享受到店消费的优惠券。

北京市文旅局则推荐了12条“跟着电影去旅游”主题旅游线路，包括前门大栅栏·中国电影寻根游、影都怀柔·光影生活美学游、郎园Station·电影活动打卡游、北京中轴线·经典电影回忆游、电影博物馆·科技艺术融合游、故宫以东·都市爱情浪漫游、门头沟·古刹古村光影游等，线路涵盖北京各类电影主题打卡点，以及《邪不压

正》《非诚勿扰2》《钢铁侠3》《唐探1900》等电影的取景地。

作为电影节主单元活动，怀柔电影嘉年华从4月5日持续至5月5日，以“跟着北影节来怀柔”为主题，推出“跟着电影品美食”“跟着电影游怀柔”“跟着论坛谋发展”“跟着电影观赛事”“跟着影星看电影”五大板块、60余项活动，打造“怀柔电影月”。

(详见第2版)

## 黑龙江省各地开展 “跟着电影去旅游”活动

本报讯 在黑龙江省委宣传部指导下，该省多个地市积极开展“跟着电影去旅游”系列活动，把电影与旅行、美食、演艺以及文创巧妙融合，推动“热映”“热游”双向赋能，为春季消费市场注入了全新活力。

电影《哪吒2》在乙巳蛇年春节档上映以来，一路高歌猛进，持续霸榜全国各地的电影票房榜。黑龙江多家影院也重现了久违的排长队观影的画面。黑龙江省各地市纷纷借势与景区

和商企企业联动，推广特色景区、地方美食、文创产品，拉动市民和游客观影后进行二次消费，将电影热度转化为文旅消费动能。

“跟着电影去旅游”活动开展以来，黑龙江省电影和旅游市场热度高涨，反响热烈。业内人士认为，这项活动开辟了电影与旅游相互赋能的全新路径，为推动文旅融合、促进消费升级打开了广阔空间。

(详见第3版)